



PF-1613070201040002 Seat No. _____

B. P. A. (Sem. IV) (Tabla) (CBCS) Examination

March/April - 2020

Study of Obsolete Taal-4 (Core)

Time : **2:30** Hours]

[Total Marks : **70**

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ તાલ તેવરા તથા પશ્તોની તુલના કરો.
- ૨ અભ્યાસક્રમમાં આવતા ૧૭ માત્રાના તાલનું નામ લખી, તેની સંપૂર્ણ માહિતી સાથે ઠાહ અને ચોગુન લિપિબદ્ધ કરો.
- ૩ તાલ બસંતની સંપૂર્ણ માહિતી આપી તેની ઠાહ અને તિગુન લિપિબદ્ધ કરો.
- ૪ તાલ દ્વારા વિવિધ લયની સૌંદર્યપૂર્ણ રજુઆત સમજાવી તાલ દ્વારા સંગીતનું મૂલ્યાંકન કરો.
- ૫ મત્ત તાલની સંપૂર્ણ માહિતી લખી તેની ઠાહ અને તિગુન લિપિબદ્ધ કરો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) Attempt all questions.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Compare Taal Tevra and Pashto.
- 2 Write detailed information with Thah and Chogun of 17 Matra Taal as per syllabus with detail.
- 3 Write detailed information with Thah and Dugun of Taal Basant.
- 4 Explain aesthetical presentation of different motions through Taal, evaluate music through Taal.
- 5 Give detail information with notation of Thah and Tigun in Matt Taal.